



Liittojen sähköinen teatteritiedote välittää alan harrastajille ja ohjaajille ajankohtaista tietoa järjestön tapahtumista ja koulutuksesta sekä muista harrastusalaan liittyvistä asioista. Tiedotteeseen voivat toimittaa asianmukaista materiaalia myös piirijärjestöt ja paikalliset yhdistykset. Materiaalien toimitus samoin kuin tieto listalle liittymisestä tai pois jäämisestä Fanny Vilmilälle fanny.vilmila(ät)nuorisoseurat.fi.

Sisältö

MAAILMAN TEATTERIPÄIVÄÄ VIETETÄÄN 27.3.

KANTAESITYSPALKINTO

UUSIA JULKAISUJA

PLARI'11 – TEATTERITAPAHTUMIEN KALENTERI ON ILMESTYNYT

VIIDESTOISTA RAMPPIKUUME VALLOITTA HUHTIKUUSSA

TEAKAS – TEATTERIKASVATUKSEN OHJAAJAKOULUTUKSEN OPETUSSUUNNITELMAAN UUSIA OSIOITA

APUA SIRKUSTOIMINNAN KÄYNNISTÄMISEEN

LAPPI: HARRASTAMAAN! - KYSELY LAPSILLE JA NUORILLE

SATAKUNTA: KALKKAREITTEN KULTTUURIKEIKKA 2011

UUSIMAA: KNOPPIJATKOT 11.–12.3. HELSINGISSÄ JA INTERNATIONAL CLUBIT KÄYNNISTYVÄT

UUSIMAA: TEMPOA TENAVIIN VIRIKEKURSSI 19.3.2011

KESÄTEATTERIT-ESITE

TEATTERITUOTTAMISEN VERKKOKURSSI

TEATTERIKASVATUKSEN OHJAAJAKOULUTUSOHJELMA

SEINÄJOEN HARRASTAJATEATTERIKESÄN HAKU

KOULUTTAUDU MAHIS-OHJAAJAKSI RAAHESSA

KIRJOITA NÄYTELMÄ VERKOSSA! – NÄYTELMÄKÄSIKIRJOITUSKOULUTUS 16.3.–18.5.2011

MURROS – HAKU PÄÄLLÄ

KUULAS – KANSAINVÄLINEN LASTENTEATTERITAPAHTUMA 2011

NUORET EHTIVÄT VIELÄ HAKEA HOMMA-RAHAA PROJEKTILLEEN

KILPAILU LUOVILLE NUORILLE

TEATTERIKORKEAKOULUUN! HAKIJAN OPAS ON ILMESTYNYT

NÄTYN (TAMPEREEN YLIOPISTON TEATTERITYÖN KOULUTUSOHJELMA) HAKU 2011

YLEISTÄ

Maailman teatteripäivää vietetään 27.3.

Maailman teatteripäivä 27.3.2010 lähestyy. Tämänvuotisen teatteripäiväjulistuksen on kirjoittanut ugandalainen teatteriakateemikko ja näytelmäkirjailija Jessica A. Kaahwa. Julistusta käännetään parhaillaan Teatterin tiedotuskeskuksessa ja se julkaistaan www.tinfo.org -sivustolla heti, kun käänös valmistuu.

Miten sinä tai ryhmäsi huomioitte Maailman teatteripäivän?

Kantaesityspalkinto

Kantaesityspalkinnon tarkoituksena on kannustaa näyttämöitä tuottamaan uusia kotimaisia näytelmätekstejä. Palkinto on suuruudeltaan 1000 €. Kilpailuun voivat osallistua edellisenä vuonna kantaesityt näytelmät. Hakuaika päättyy 28.2.

Palkintoa haetaan vapaamuotoisella hakemuksella, jossa ilmenee

- tekstin ja sen kirjoittajan nimi
- näyttämö ja yhteystiedot
- yhteyshenkilön tiedot
- ensi-illan päivämäärä

Liitteeksi itse teksti nidottuna ja sivunumeroituna viimeistään 28.2.

Lähetysosoite: SHT / Kantaesityspalkintokilpailu, Minervankatu 1 C 21, 00100 Helsinki.

Lisätietoja Suomen Harrastajateatteriliitto www.shtl.fi/kantaesityspalkinto

Uusia julkaisuja

Opintokeskus Kansalaisfoorumi on julkaissut Katri Mehdon ja Merja Pennasen teoksen STEPPAAVA TASKULAMPPU - Yhteistoiminnallisia menetelmiä lausujille, lausuntaryhmille ja vähän muillekin.

Lausunnalla ja runoesityksillä on oma perinteikäs ja rikas paikkansa suomalaisella näyttämöllä. Tämä teos vie löytöretkelle lausunnan lähtökohtiin ja mahdollisuuksiin esittävänä taiteena tässä ajassa. Oppimateriaali antaa eväitä erityisesti ryhmälähtöisiin työtapoihin, joilla esitystä voidaan lähteä rakentamaan. Teos sopii matkaoppaaksi kaikille niille, joita runoesitysten tekeminen, ilmaisun loputtomat vaihtoehdot ja yhteisöllinen näkökulma kiinnostavat. Hinta 20€ ja tilaukset www.kansalaisfoorumi.fi

Tsemppiä ohjaajalle – opas on suunniteltu ensisijaisesti eri ilmaisullisten alueiden parissa työskenteleville harrastajaryhmien ohjaajille. Oppaan sisältö, ajatukset ja harjoitteet ovat lähtöisin teatteri-ilmaisun ja soveltavan teatterin käytännöistä. Teoksesta voi löytää viitteitä nukke-, liike- ja tanssiteatteriin, unohtamatta draamateatteria ja näyttelijäntyötä. Oppaan ajatukset ja harjoitteet ovat muunnelmia ja kehitelmiä olemassa olevista teorioista ja metodeista. Rytmiosuuksien vaikutteet ovat syntyneet pääosin flamencon sovelluksista. Tilaukset www.kansalaisfoorumi.fi.

Lisätietoja [timo.tervo\(at\)kansalaisfoorumi.fi](mailto:timo.tervo@kansalaisfoorumi.fi)

PLARI´11 – Teatteritapahtumien kalenteri on ilmestynyt

Järjestöjen yhteinen harrastajateatteritapahtumia kokoava PLARI´11 – Teatteritapahtumien A3 kalenteri on ilmestynyt. Kukin järjestö vastaa osaltaan kalenterin jakelusta. Painettuna kalenteri lähtee maaliskuussa Nuorisoseuralehden 1/2011 välissä. Kalenterin on suunnitellut graafisen suunnittelun opiskelija Tanja Härkönen. Kalenteri on ladattavissa (pdf) osoitteesta <http://www.nuorisoseurat.fi/index.php?module=ContentExpress&func=display&bid=18&btile=--P%E4%E4valikko&mid=13&ceid=2>

JÄRJESTÖN VALTAKUNNALLISET TAPAHTUMAT JA KOULUTUKSET

Viidestoista Ramppikuume valloittaa huhtikuussa

Viidestoista nuorisoteatterifestivaali Ramppikuume hehkuu huhtikuun 15.–17.päivä tuoden Kankaanpäähän monipuolisen ja kiinnostavan kattauksen nuorisoteatteria. Katselmuksissa nähdään yhteensä kymmenen esitystä, jotka vakuuttavat jälleen nuorisoteatterin huikeasta tasosta. Ilahduttavaa on myös se, että katselmuksiin on valikoitunut ryhmiä ympäri Suomen sekä pohjois-etelä että itä-länsi – akselilla. Ramppisarjassa nähdään viisi esitystä: Oulun Taidekoulun Underground teatterin dramatisoima Satyruskoi, näytelmä Teurastamo Tampereen yhteiskoulun lukiosta, Panttivanki samannimiseltä Tamperelaiselta ryhmältä sekä Mikkelistä Suomen Paras Poikateatteri esityksellä Pirstaleita ja Mikkelin tyttöteatteri esityksellä IMO – In My Opinion. Leimusarjassa nähdään Jämsäläisen Minna Torvisen monologi Tango Solo, Kankaanpään nuorisoseuran teatterinuorten (kannut) esitys Nenä meni rikki juu, Oulunkylän yhteiskoulun työryhmä Karvanoppien verkkokäsikirjoituspalvelussa Noodissa käsikirjoitettu esitys Peli, Kuusamon

Torangin teatterin musikaali Huumeballadi (Lola pyysi moikkaamaan) sekä Otavan opiston valtakunnallisella kiertueella valloittava S.O.F-produktio. Katselmusten raadeissa nähdään mm. Krisse Salminen, Arttu Nurmi, Niina Nurminen ja Liisa Penttilä.

Ramppifestareille osallistuminen ei edellytä katselmuksiin osallistumista. Lähde siis rohkeasti yksin, ystävän kanssa tai vaikka koko porukalla Ramppikuumeeseen kouluttautumaan ja katsomaan ympäri Suomea saapuvia esityksiä. Koe ja näe legendaarinen Ramppifiilis muiden teatterilaisten kanssa. Koulutusajoissa tarjolla mm. käsikirjoitus, musiikki, teatteritekniikka, näyttelijäntyö, stand-up. Kouluttajina mukana mm. Kaisa Kuikkaniemi, Leena Puonti, Janne Pajarinen, Ullariikka Koskela, Pirjo Heikkilä ja Pia Koponen. Ilmoittautumisaika päättyy 20.3.2011.

Lisätietoja www.ramppikuume.net.

TEAKAS – Teatterikasvatuksen ohjaajakoulutuksen opetussuunnitelmaan uusia osioita

Teatterikasvatuksen ohjaajakoulutuksen opetussuunnitelmaan on koottu kolme uutta kokonaisuutta: pakollisissa on nyt valittavana omina erillisiksi kokonaisuuksiksi erotetut lapsiteatterin sekä nuorisoteatterin ohjaaminen. Lisäksi TEAKAS opetussuunnitelmaan on tullut täydentävissä opinnoissa uutena runoesityksen ohjaamisen perusteet. Teatterikasvatuksen ohjaajakoulutusta järjestetään eri puolilla Suomea ja sitä voidaan järjestää omassa nuorisoseurassa esityksen ohjaamisesta, teatterikerhon vetämisestä tai vaikkapa draamallisten menetelmien hyödyntämisestä kiinnostuneille.

Lisätietoja www.nuorisoseurat.fi/teatterikasvatuksenohjaajakoulutus.
Sivuilta voi ladata myös opetusohjelman pdf-muodossa.

Apua sirkustoiminnan käynnistämiseen

Sirkustoiminnan käynnistämisen apuna voit hyödyntää sirkusvirikepäivän materiaalia tai 2011 pilotoitavaa matalankynnyksen sirkuskerhon ohjaajakoulutusta.

Sirkusvirikepäivä tarjoaa ohjaajalle uusia ohjaamisen näkökulmia ja ideoita sirkuksen siivin. Virikepäivä sisältää sirkustekniikoiden kuten akrobatian, tasapainoilun ja jongleerauksen opetusta ja hyödyntämismahdollisuuksia erilaisessa kerho- ja harrastustoiminnassa. Lisäksi virikepäivän aikana tutustutaan sirkuskasvatuksen teoriaan. Virikepäivään osallistuminen ei vaadi aikaisempaa kokomusta sirkuksesta eikä mitään erityistaitoja. Harjoitukset soveltuvat eri-ikäisille ja eri harrastusalojen ohjaajille. Sirkusvirikepäivän malli on Heikki ja Anu Leppävuoren suunnittelema ja se pohjautuu Ohkolan nuorisoseuran Sirkus Siriuksessa toteutettavaan Anu Leppävuoren ja Karita Laisin kehittämään sirkuskasvatusmalliin.

Sirkuskerhon ohjaajakoulutus pilotoidaan kesällä ja syksyllä 2011. Tavoitteena on antaa valmiuksia sirkuksesta kiinnostuneille ohjaajille erilaisten sirkuslajien (jongleeraus, tasapainoilu akrobatia ja ilma-akrobatia) ohjaamisessa harrastuksen alkuvaiheessa. Jaksolla painotetaan varsinaisen teknisen suorituksen lisäksi liikkeiden analysointia ja liikekehittelyä. Kurssilla opitaan opastamaan turvalliseen lapsen ja nuoren kokonaiskehityksen huomioivaan sirkusharrastamiseen. Lisäksi perehdytään ryhmätoiminnan ja ryhmän ohjaamisen perusteisiin sekä ohjaajan pedagogisten valmiuksien kehittämiseen. Ohjaajakoulutus antaa valmiudet matalankynnyksen sirkuskerhotoiminnan ohjaamiseen sekä virikkeitä muiden harrastusalojen ohjaajille. Opetussuunnitelman ja sirkuskerho-ohjaajakoulutuksen toteutus on osa Opintokeskus Kansalaisfoorumien laatu- ja kehittämisohjelmaa. Ohjaajakoulutus suunnitellaan ja toteutetaan yhteistyössä Suomen Nuorisoseurojen Liiton ja Suomen Nuorisosirkusliiton kanssa.

Kiinnostuitko sirkuksesta? Haluatko aloittaa sirkuskerhon omassa nuorisoseurassasi? Ota yhteyttä omaan piirijärjestösi tai Suomen Nuorisoseurojen Liiton kulttuurituottajaan Fanny Vilmilään [fanny.vilmila\(at\)nuorisoseurat.fi](mailto:fanny.vilmila(at)nuorisoseurat.fi) tai 050-5277781

MAAKUNNISSA TAPAHTUU

LAPPI: Harrastamaan! - kysely lapsille ja nuorille

Mitä sinä haluat harrastaa? Lapin Nuorison Liitto ja Kalevan Nuorten Lapin piiri järjestävät lapsille ja nuorille suunnatun kyselyn. Tiedon avulla kehitetään vapaa-ajan kerhotoimintoja sekä tarjotaan monipuolista kesäleiritoimintaa juuri sinun toiveidesi mukaan.

Kysely osoitteessa:

<http://www.lnl.fi/component/content/article/32/184-harrastamaan-kysely-lapsille-ja-nuorille>

SATAKUNTA: Kalkkareitten Kulttuurikeikka 2011

Hämeen, Satakunnan ja Varsinais-Suomen yhteinen katselmustapahtuma alle 16-vuotiaille järjestetään Satakunnassa Eurassa 2.-3.4.2011. Tarjolla on tanssia, teatteria, musiikkia, toimintapajoja ja illanvietto. Ilmoittautumiset katselmuksiin 4.3.2011 mennessä omaan piiriin.

Säännöt, ilmoittautumislomakkeet yms. www.satakunnannuorisoseurat.fi/kulttuurikeikka

UUSIMAA: Knoppijatkot 11.-12.3. Helsingissä ja International Clubit käynnistyvät

Tule tapaamaan ohjaajakavereitasi ja tutustumaan samalla muihin ohjaajiin! Knoppijatkoissa fiilistellään ohjaukseen liittyvillä asioilla sekä tutustutaan International Club -kansainväliseen toimintaan. Toimintamuoto sopii hyvin lasten ja nuorten ryhmille, jotka haluavat tutustua kansainväliseen toimintaan. Lisäksi luvassa on saunomista ja rentoa ohjelmaa luonnon äärellä. Mukaan ovat tervetulleita kaikki ohjaajat, apuohjaajat sekä kansainvälisestä toiminnasta kiinnostuneet jäsenet. Tapaaminen on ilmainen Uudenmaan alueen ohjaajille, muille 20 e (sis. ohjelma, majoitus ja ruoka). Tapahtuma alkaa perjantaina klo 18.00 ja päättyy lauantaina klo 13.00. Ilmoittautuminen 28.2. mennessä www.uudenmaannuorisoseurat.fi

International Club on nuorille suunniteltu mahdollisuus kansainvälistymiseen. International Clubissa ohjataan lasten ja nuorten kasvua kansainvälisyyteen sekä erilaisuuden ja yhdenvertaisuuden arvostamiseen sekä tuetaan lasten ja nuorten mahdollisuuksia jakaa kokemuksia omasta kulttuuristaan ja oppia muiden kulttuureista. International Clubin toiminta ei sisällä ainoastaan ulkomaille matkustamista vaan tutustumista eri kulttuureihin myös omalla paikkakunnalla. Ryhmät voivat tutustua eri maiden kulttuureihin esim. kokkaamalla ruokia, opettelemalla kieliä, katsomalla leffoja tai vaikkapa kokeilemalla erilaisia tanssilajeja! Clubitoiminta voi huipentua yhteiseen ryhmävaihtoon tai ulkomaanmatkaan!

Lisätietoja [pirita.laiho\(at\)kalevannuoret.fi](mailto:pirita.laiho(at)kalevannuoret.fi)

UUSIMAA: Tempoa Tenaviin Virikekurssi 19.3.2011

Virikekurssi järjestetään Nurmijärvellä Perttulan-Uotilan Ns-talolla kello 10-16.30. (klo 10-14 virikekurssi ja klo 14.30-16.30 rummunvalmistuskurssi)

kurssien hinnat: virikekurssi jäsenille 39 euroa, rummunvalmistuskurssi jäsenille 29 euroa, Molemmat kurssi jäsenille 59 euroa. 4-6 tunnin mittaisella virikekurssilla käydään läpi paljon erilaisia leikkejä, lauluja ja tansseja, joita voi hyödyntää erilaisten aikuinen-lapsi -ryhmien tai lapsiryhmien kanssa.

Ilmoittautumiset ja lisätietoja: pirita.laiho (at) kalevannuoret.fi 040-5587870
Kurssi järjestetään yhteistyössä opintokeskus Kansalaisfoorumin kanssa

SUOMEN HARRASTAJATEATTERILIITON TAPAHTUMAT JA KOULUTUKSET

Kesäteatterit-esite

Suomen Harrastajateatteriliiton kesäteatterit-esitteeseen otetaan jo ilmoitusvarauksia, varaa paikkasi pian, kansisivut myydään nopeimmille. Esitteeseen ehtii mukaan 1.4. asti.

Esite ilmestyy keväällä. Se on kooltaan A5. Valittavana on kolme kokoa:

- koko sivu pysty, leveys 128 mm x korkeus 190 mm, 330 €
- puolikas sivu vaaka, leveys 128 mm x korkeus 93 mm, 170 €
- neljäsosasivu pysty, leveys 62 mm x korkeus 93 mm, 90 €

Etu- ja takakannen sisäsiivuilla sama mitta kuin koko sivun ilmoituksessa, 450 €. Alv 0 €, emme peri arvonnäköveroä. Esitykset ovat esitteessä lääneittäin. Kansisivut myydään ensiksi ennättäville.

Esitteeseen kootaan kesäteatteriesityksiä ympäri Suomen ja se postitetaan mm. matkailutoimistoille, kirjastoille, medialle ja eläkeläisjärjestöille.

Varaa ilmoituspaikkasi ja lähetä painokelpoinen, valmis pdf -ilmoitus: leena@kanerva.fi

Voit myös tulostaa ilmoituslomakkeen:

http://www.shtl.fi/images/stories/ajankohtaista/liitteet/kesateatterit_lomake2011.pdf

ja postittaa sen osoitteeseen: Leena Kanerva Ky/Kesäteatteriesite, Viarintie 83, 25460 Kisko

Toivomme painovalmiita pdf-ilmoituksia 1.4. mennessä. Ilmoitus voidaan taittaa myös SHT:llä, jolloin hintaan lisätään 80 €.

Lisätiedot esitteestä Leena Kanerva, p. 050 520 1958, leena(at)kanerva.fi

Teatterituottamisen verkkokurssi

Kurssi järjestetään 21.3.-20.5.2011, kurssi suoritetaan verkon kautta Moodle- verkkoympäristössä (laajuus 0,75 op = 20 tuntia). Opetusmateriaalia tuottamassa on ollut muun muassa tuottaja Jukka Hytti. 21.3. klo 16.30-19.30 aloitetaan tutustumisella ja yhteisellä työpajalla SHT:n toimistolla, Minervankatu 1 C 21.

Teatterituottamisen kurssi on tarkoitettu teatteriesityksen valmistuksessa mukana oleville harrastajateattereiden ja teatterikerhojen ohjaajille. Koulutuksen tavoitteena on tutustuttaa koulutettavat teatterituottamisen peruskäsitteistöön ja tarjota heille perusvalmiudet tarttua tuotannollisiin tehtäviin. Kurssin vetäjänä toimii tuottaja Minna Mänttari. Kurssin hinta on 50 €.

Ilmoittautumiset ja lisätiedot: Suomen Harrastajateatteriliitto: teemu.ojala(at)shtl.fi, 09 406 432.

Teatterikasvatuksen ohjaajakoulutusohjelma

25.3.2011 Teatterikasvatuksen ohjaajakoulutukseen osallistuvien suunnittelupalaveri toimistolla. Koulutuspäivät: 29.4. – 1.5. ja 13.5. – 15.5.

Lisätietoja www.shtl.fi ja www.nuorisoseurat.fi/teatterikasvatuksenohjaajakoulutus

Seinäjoen Harrastajateatterikesän haku

Haku katselmukseen on 3.1.- 18.3.2011. Katselmukseen valitut ryhmät saavat palautteen esityksestään ammattitaitoiselta raadilta. Raati jakaa myös tapahtuman päätöstilaisuudessa rahaa ja kunniamainintoja haluamalleen ryhmälle tai ryhmille. Festivaali on tärkeä kohtauspaiikka harrastajateatterin tekijöille. Ryhmät saavat mahdollisuuden tuoda esityksensä uuteen tilaan, saada vaikutteita ja ideoita muiden esityksistä sekä luoda uusia kontakteja muihin teatterintekijöihin. Yleisöllä taas on mahdollisuus nähdä viikonlopun aikana laaja katsaus maan harrastajateatterikentän osaamisesta. Vuonna 2011 valitsijana toimii näyttelijä Laura Jurkka.

Lisätietoja ja hakukaavakkeet www.shtl.fi

MUUT HARRASTUSALAN TAPAHTUMAT JA KOULUTUKSET

Kouluttaudu Mahis-ohjaajaksi Raahessa

Raahessa järjestetään Mahis-ohjaajakoulutus 3.-4.3.2011 kello 9-17. Koulutus on suunnattu vaikeassa elämäntilanteessa olevien nuorten parissa toimiville ohjaajille. Koulutuksen käyneellä Mahis-ohjaajalla on mahdollisuus hakea 600 euron Mahis-tukea nuorten ryhmänsä projektiin.

Toiminnallisten harjoitteiden ja keskustelujen kautta perehdytään muun muassa seuraaviin kysymyksiin: Kuinka kohtaan vaikeassa elämäntilanteessa olevan nuoren? Kuinka ohjaan nuorten omia projekteja? Millainen on oma ohjaustyylini? Miten huolehdin jaksamisestani?

Lisätietoja www.nuortenakatemia.fi

Kirjoita näytelmä verkossa! – Näytelmäkäsikirjoituskoulutus 16.3.–18.5.2011

Näytelmänkirjoittamisen työpaja, joka tapahtuu verkossa mahdollistaa osallistumisen missä päin Suomea tai maailmaa oletkin. Pääset osallistumaan avoimeen kirjoittajaryhmän työpajaan, jossa kirjoitetaan näytelmä yhdessä. Koulutus tapahtuu kokonaan verkossa, joten kirjoitusajat- ja päivät ovat joustavia. Et ole sidottu tiettyihin kellonaikoihin tai päiviin kirjoittamisessa. Kurssi soveltuu sekä vasta-alkajille että kokeneemmille kirjoittajille. Osallistujan rooli ryhmässä voi painottua ideoinnista kirjoittamisen ja palautteen annon kautta rakenteen suunnitteluun. Kaikille osallistujille löytyy sopiva rooli yhteisöllisessä kirjoitustyössä. Työskentely-ympäristöinä Noodi ja Second Life

30 euron kurssimaksuun sisältyy Pieta Koskisen kirja Osallistava teatteri – Devising ja muita merkillisyyksiä Kouluttajana kurssilla toimii yhteisöllisen käsikirjoittamisen kouluttaja, FM Jarkko Suhonen ja Second Life -perehdytyksestä huolehtivat Kansalaisfoorumin Second Life -kouluttajat.

Ilmoittaudu 2.3.2011 mennessä Kansalaisfoorumin internet-sivuilla olevalla lomakkeella.

Lisätietoja: <http://www.kansalaisfoorumi.fi/second-life/kirjoita-naeytelmae-verkossa.html>

MURROS – haku päällä

Seuraava Nuorten teatterifestivaali MURROS järjestetään Tampereella 25.–27.11.2011. Tapahtumaan etsitään nuorisoteatteriryhmien esityksiä, joissa esiintyjät ovat 13-20 -vuotiaita. Teksti voi olla ryhmän itsensä kirjoittama tai valmis teksti. Esityksen kesto enintään 1 t 30 min. Hakuaika päättyy 31.5.2011.

Lisätietoja ja hakulomake: www.tnl.fi tai (09) 2511 2172 paivi.hamalainen(at)tnl.fi.

KUULAS – kansainvälinen lastenteatteritapahtuma 2011

KUULAS-festivaali järjestetään 24. kerran Kouvolassa 19.-22. toukokuuta. Ohjelmiston on valinnut festivaalin taiteellinen johtaja, ohjaaja-näyttelijä Arimo Haltsonen. Ohjelmisto julkistetaan 17.3. ja lipunmyynti alkaa 18.3.

Lisätietoja www.kuulas.info

KANSAINVÄLISET ASIAT

Kansainvälisiä festivaaleja ja koulutuksia: <http://www.shtl.fi/tapahtumat-ulkomailla>

Tilaa kerran kuussa ilmestyvä kansainvälisten asioiden tiedote tiina.laukkanen(ät)kalevannuoret.fi

AVUSTUKSET

Nuoret ehtivät vielä hakea Homma-rahaa projektilleen

13–19-vuotiaat nuoret ehtivät vielä helmikuussa hakea Homma-rahaa omalle projektilleen. Projekti voi olla iso tai pieni, kunhan nuoret itse suunnittelevat ja toteuttavat sen. Homma-raha mahdollistaa esimerkiksi harrastuskerhot, taide-esitykset ja teemapäivät.

Homma-rahaa on tänä keväänä haettavissa kolmesti. Hakuajat päättyvät

– 28.2.2011

– 30.4.2011

– 31.5.2011.

Nuorten Akatemia yhdessä Demi-lehden kanssa myöntää nuorten omille projekteille 100–200 euroa sekä opastaa nuoria projektien tekemisessä.

Lisätietoja: www.homma.fi,

Minna Ahola Nuorten Akatemia, p. 020 7552 673, [minna.ahola\[at\]nuortenakatemia.fi](mailto:minna.ahola[at]nuortenakatemia.fi)

SEKALAISET MUUT ASIAT

Kilpailu luoville nuorille

Nuorilla on nyt mahdollisuus osallistua kilpailuun, jossa tehtävänä on suunnitella mainos. Kilpailutöiden tulee ilmentää sitä, että vaikka alle 18-vuotiaat eivät enää heinäkuun alusta saa pelata rahapelejä, on olemassa monenlaista laillista jännitystä. Kilpailussa on neljä kategoriaa: printti, video, tunnus ja sosiaalisen median suunnitelma. Nuoret voivat osallistua kilpailuun yksin tai ryhmänä, koulussa tai vapaa-ajalla. Kilpailuaika päättyy 31.3.2011.

Kilpailun järjestävät Nuorten Akatemia ja RAY. Voittajan valitsevat mainos- ja markkinointialan ammattilaiset. Parhaat kilpailutyöt pääsevät esille RAY:n viestintäkampanjassa ja voittaja saa palkinnoksi MacBook Pro - tietokoneen.

Lisätietoja www.nuortenakatemia.fi

Teatterikorkeakouluun! Hakijan opas on ilmestynyt

Keväällä 2011 järjestetään opiskelijavalinnat seuraavissa koulutus- ja maisteriohjelmissa:

Näyttelijäntyyön (suomenkielinen ja ruotsinkielinen), ohjauksen ja dramaturgian viisivuotiset koulutusohjelmat sekä valosuunnittelun ja äänisuunnittelun kolmivuotiset koulutusohjelmat (haku aika 7.-18.3.2011, haku päättyy 18.3.2011 klo 16.15).

Näyttelijäntyyön (suomenkielinen), ohjauksen ja dramaturgian kaksivuotiset maisteriopinnot sekä esitystaiteen ja –teorian (LAPS), tanssijan, koreografin, tanssinopettajan, teatteriopettajan, valosuunnittelun ja äänisuunnittelun kaksivuotiset maisteriohjelmat (haku aika 14.-25.2.2011,

haku päättyy 25.2.2011 klo 16.15).

Hakijan opas www.teak.fi/Pyrkiminen.

Lisätietoa hakijapalvelut(at)teak.fi.

Näтын (Tampereen yliopiston Teatterityön koulutusohjelma) haku 2011

Teatterityön koulutusohjelma tavoitteet

- * antaa valmiudet näyttelijäntyöhön teatterissa, elokuvassa ja muissa medioissa
- * luo edellytykset kasvaa itsenäiseksi ja yhteistyökykyiseksi taiteilijaksi
- * antaa teatterialan jatko-opintokelpoisuuden

Voit tarkistaa hakukelpoisuutesi täältä:

<http://www.uta.fi/opiskelijaksi/hakeminen/yhteishaku/hakukelpoisuus.html>

Hakuaika alkaa maanantaina 7. maaliskuuta 2011 ja päättyy perjantaina 18. maaliskuuta klo 16.15, jolloin hakemusten tulee olla perillä. Määräajan jälkeen saapuneita hakemuksia ei oteta huomioon. Hakeminen tapahtuu yliopistojen yhteishaun sähköisellä lomakkeella osoitteessa www.yliopistohaku.fi tai paperisella hakulomakkeella, joita saa Opetushallituksesta puh. 020 690 696.

Lisätietoa ja valintakoevaiheet: <http://naty.uta.fi>

Teatteritiedotteesta vastaa:

Fanny Vilmilä, kulttuurituottaja – Suomen Nuorisoseurojen Liitto

puh 050 5277 781, fanny.vilmila@nuorisoseurat.fi
